

W&M536 LINKWOOD 2014/2024 46% Casks#308330&308340/308348&308350 'Sherry Finish Oloroso'

Looking to achieve an “old sherried Speyside malt” profile, we picked the casks for this bottling after a finish for 34 months in first fill Oloroso butts, which to our palate was the perfect moment. Very aromatic and deep in its olfactory impression, it truly has a “vintage” style: a bit of beeswax, some ancient wooden furniture, a touch of honey, ripe peaches, and the nutty astringent note of sherry. At the palate it’s actually sweeter than expected: chestnut honey, rose petals, a hint of raisins, ripe bananas and dried apricots. It’s rich and chewy but not fat, with the dryness of the Oloroso keeping it tight and lively. In the finale it becomes very mineral, but still quite smooth and only moderately oaky.

Volendo ottenere un profilo da “vecchio single malt in sherry dello Speyside”, abbiamo selezionato per questo imbottigliamento un finish di 34 mesi in butt di Oloroso di primo riempimento, che a nostro gusto è risultato essere della lunghezza ideale. Molto aromatico e profondo all’olfatto, ha veramente uno stile “vintage”: un po’ di cera d’api, un po’ di legno di mobilio antico, un tocco di miele, pesche mature e la nota di frutta secca e astringente dello sherry. Al palato è in realtà più dolce del previsto: miele di castagno, petali di rosa, un accenno di uvetta, banane mature e albicocche essiccate. Ricco e denso ma non grasso, grazie alla nota asciutta dell’Oloroso che lo mantiene teso e vivace. Nel finale diventa molto minerale, ma rimane morbido e solo moderatamente caratterizzato dal legno.

RETRO

Looking to achieve an “old sherried Speyside malt” profile, we selected this bottling after a finish for 34 months in first fill Oloroso butts. At the nose, a bit of beeswax, some ancient wooden furniture, a touch of honey, ripe peaches, and the nutty astringent note of sherry. At the palate it’s sweeter: chestnut honey, rose petals, a hint of raisins, ripe bananas and dried apricots. It’s rich and chewy, but the dryness of the Oloroso keeps it tight and lively. In the finale it becomes very mineral, but smooth and only moderately oaky.
